

Zeitlicher Rahmen	Thema/Inhalt RLP	fachlich-inhaltliche Kompetenzanbindung (Kompetenzen/Standards)	Sprachbildung (Sb) Medienbildung (Mb)	Übergreifende Themen	Fächerübergr. Schwerpunkte
2 Wochen	TF 3.1: Individuum und Lebenswelt Vorkurs: Ciao!	Schwerpunkt: Sprechen, Aussprache (<i>sich selbst vorstellen</i>)	1.3.3 Produktion/ Sprechen (Sb): mithilfe von Notizen und vorgegebenen Redemitteln adressatenbezogen vortragen	/	/
6 Wochen	TF 3.1: Individuum und Lebenswelt Unità 1: Benvenuti a Torino	Schwerpunkt: Dialogisches Sprechen (<i>sich selbst und andere vorstellen</i>)	1.3.5 Interaktion (Sb): In Gesprächen auf Redebeiträge reagieren (<i>sprachl. Handlungen unterscheiden und darauf reagieren</i>)	(Inter-)Kulturelle Bildung	Geo
6 Wochen	TF 3.1: Individuum und Lebenswelt Unità 2: Il mio mondo	Schwerpunkt: Dialogisches Sprechen (<i>das eigene Zimmer vorstellen</i>)	1.3.3 Produktion/ Sprechen (Sb): mithilfe von Notizen und vorgegebenen Redemitteln adressatenbezogen vortragen Durchführung einer Präsentation (Mb): Einzel-/Gruppenarbeitsergebnisse vor einem Publikum präsentieren	/	/
6-8 Wochen	TF 3.1: Individuum und Lebenswelt/ TF 3.2: Gesellschaft und öffentliches Leben Unità 3: A scuola + Exkurs: La mia giornata	Schwerpunkt: Schreiben (<i>sich und die Lerngruppe in Blogeintrag vorstellen</i>)	1.3.2 Rezeption/ Leseverstehen (Sb): Lesestrategien/-techniken anwenden Durchführung einer Präsentation (Mb): Einzel-/Gruppenarbeitsergebnisse vor einem Publikum präsentieren	(Inter-)Kulturelle Bildung	/
4 Wochen	TF 3.1: Individuum und Lebenswelt Unità 5: La mia famiglia	Schwerpunkt: Schreiben ODER Sprechen (<i>die eigene oder andere Familien vorstellen</i>)	1.3.4 Produktion/ Schreiben (Sb): Texte schreiben/ Textmuster und Textbausteine anwenden	(Inter-)Kulturelle Bildung	Ethik
5 Wochen	TF 3.1: Individuum und Lebenswelt Unità 4: Il tempo libero	Schwerpunkt: Sprechen (<i>eine Verabredung treffen [Ort, Zeit, Aktivi-</i>	1.3.2 Rezeption/ Leseverstehen (Sb): Lesestrategien/-techniken	(Inter-)Kulturelle Bildung	/

¹Als Test zählen auch benotete Vorträge, Rollenspiele, etc.

		täten bestimmen und darauf einigen])	anwenden 1.3.3 Produktion/ Sprechen (Sb): zu einem Sachverhalt/ Text eigene Überlegungen äußern/ die eigene Meinung mit Argu- menten stützen		
6 Wochen	Puffer, ggf. weiteres Thema Vorschlag: Lektüre	Schwerpunkt: Lesen (Vorschlag)	1.3.2 Rezeption/ Leseverstehen (Sb): Lesestrategien/-techniken anwenden		/

Formate der Leistungsbewertung:	<p>Schriftlicher Teil: 50% der Gesamtnote: 4 Klassenarbeiten (zählen 40% + 10% sonstige Leistungen (mind. 2 Tests pro Halbjahr + ggf. schriftliche Teile von Projektarbeiten)</p> <p>Allgemeiner Teil: 50% der Gesamtnote: Mündliche Partizipation sowie sonstige Leistungen (Kurzpräsentationen, Vortragen von Dialogen, Hefterführung, Anfertigung von HA, mündl. Kurzkontrollen, eine Gewichtung im Einzelnen ist nicht festgelegt.</p> <p>Im Zweifelsfall überwiegt der mündliche Teil zur Ermittlung der Gesamtnote.</p>
Anmerkungen	In der Tabelle angegebene Schwerpunktkompetenzen sind durchweg produktiv. Rezeptive Kompetenzen müssen in die- nender Funktion berücksichtigt werden (Lesen, Hören, entsprechende Techniken und Strategien)

¹Als Test zählen auch benotete Vorträge, Rollenspiele, etc.

zeitlicher Rahmen	Thema/Inhalt RLP	fachlich-inhaltliche Kompetenzanbindung (Kompetenzen/Standards)	Sprachbildung (Sb) Medienbildung (Mb)	Übergreifende Themen	Fächerübergreifende Schwerpunkte
6 Wochen	TF 3.1: Individuum und Lebenswelt Unità 7: Le vacanze italiane	Schwerpunkt: Schreiben, Sprechen (adaptierbar) <i>(Ein Urlaubsprogramm vorstellen (inhaltlich schülergerecht reduzieren, Kriterien vorgeben) oder von den Ferien berichten, z. B. eine Postkarte/ E-Mail/ Brief/ WhatsApp-Nachricht schreiben))</i>	2.3.1 Informieren (Mb): Informationsquellen und ihre spezifischen Merkmale 1.3.1 Rezeption/ Hörverstehen (Sb): Einzelinformationen aus klar strukturierten Vorträgen aufgabengeleitet ermitteln und wiedergeben 1.3.3 Produktion/ Sprechen (Sb): mithilfe von Notizen und vorgegebenen Redemitteln adressatenbezogen vortragen	/	/
6 Wochen	TF 3.1: Individuum und Lebenswelt Unità 6 (a): Cibo	Schwerpunkt: Schreiben/ Sprechen <i>(z.B. Erstellen eines hands on tutorials oder eines libro da cucina del corso WP9/ Vorgangsbeschreibung)</i>	1.3.3 Produktion/ Sprechen (Sb): mithilfe von Notizen und vorgegebenen Redemitteln adressatenbezogen vortragen 1.3.3 Produktion/ Sprechen (Sb): Sachverhalte und Abläufe beschreiben 2.3.4. Produzieren (Mb): Medientechnik einschließlich Hard- und Software nach Vorgaben einsetzen	Gesundheitsförderung, kulturelle Bildung	Bio
6 Wochen	TF 3.1: Individuum und Lebenswelt Unità 6 (b): La moda	Schwerpunkt: Sprechen/ Schreiben <i>(Ein Verkaufsgespräch führen oder eine Kollektion in einem Modeblog oder bei einem briefing der Mailänder Fashion Week präsentieren)</i>	1.3.5 Interaktion (Sb): In Gesprächen auf Redebeiträge reagieren <i>(sprachl. Handlungen unterscheiden und darauf reagieren)</i>	Kulturelle Bildung, Verbraucherbildung	Kunst

			<p>2.3.3. Präsentieren (Mb): Medienspezifische Gestaltungsprinzipien/ Die Gestaltung von Präsentationen an ihren Zielen ausrichten</p> <p>2.3.4. Produzieren (Mb): Medientechnik einschließlich Hard- und Software nach Vorgaben einsetzen</p>		
Ende 1. Halbjahr					
6-8 Wochen	<p>TF 3.1: Individuum und Lebenswelt/ TF 3.2: Gesellschaft und öffentliches Leben/ TF 3.3: Kultur und historischer Hintergrund/ TF 3.4: Natur und Umwelt (je nach Textauswahl)</p> <p>Lektüre</p>	<p>Schwerpunkt: Lesen Kurzgeschichtenband (z.B. „<i>Il fruttivedolo di campo de' fiori</i>“), ggf. andere Lektüre (s. Bestand in Bibliothek) oder Unterrichtsprojekt <i>Feria del libro</i> mit authentischen Kinder- und Jugendbüchern</p>	<p>1.3.2 Rezeption/ Leseverstehen (Sb): Lesestrategien/-techniken anwenden</p>	<p>verschiedene Themen, je nach Auswahl der Lektüre/ Kurzgeschichte</p>	/
4 Wochen	<p>TF 3.3: Kultur und historischer Hintergrund</p> <p>Parliamo di musica italiana (Material Sd)</p>	<p>Schwerpunkt: Sprechen</p>	<p>2.3.3 Präsentieren (Mb): Durchführung einer Präsentation/ Die für die Präsentation notwendige Medientechnik nach Vorgaben einsetzen</p> <p>1.3.2 Rezeption/ Leseverstehen (Sb): Lesestrategien/-techniken anwenden</p>	<p>Kulturelle Bildung</p>	/
3 Wochen	<p>TF 3.3: Kultur und historischer Hintergrund</p> <p>Unità 3: Roma, capitale d'Italia LW <i>Ecco 2</i></p>	<p>Schwerpunkt: Hörverstehen, evtl. Sprechen (<i>Die Stadt Rom kennenlernen, ggf. Wegbeschreibung</i>)</p>	<p>1.3.1 Rezeption/ Hörverstehen (Sb): Einzelinformationen aus klar strukturierten Vorträgen aufgabengeleitet ermitteln und</p>	<p>Kulturelle Bildung</p>	<p>Geschichte</p>

			wiedergeben 1.3.3 Produktion/ Sprechen (Sb): Sachverhalte und Abläufe beschreiben		
3 Wochen	TF 3.1: Individuum und Lebenswelt/ TF 3.3: Kultur und historischer Hintergrund Berlino, capitale della Germania (Material Sd)	Schwerpunkt: Sprachmittlung	2.3.1 Informieren (Mb): Informationsquellen und ihre spezifischen Merkmale 1.3.3 Produktion/ Sprechen (Sb): Wichtige Informationen aus Texten auf der Grundlage eigener Notizen wiedergeben/ Sachverhalte und Abläufe beschreiben	Interkulturelle Bildung	/
Formate der Leistungsbewertung:		<p>Schriftlicher Teil: 50% der Gesamtnote: 4 Klassenarbeiten (zählen 40% + 10% sonstige Leistungen (mind. 2 Tests und/oder schriftliche Teile von Projektarbeiten))</p> <p>Allgemeiner Teil: 50% der Gesamtnote: Mündliche Partizipation sowie sonstige Leistungen (Kurzpräsentationen, Vortragen von Dialogen, Hefterführung, Anfertigung von HA, mündl. Kurzkontrollen, eine Gewichtung im Einzelnen ist nicht festgelegt.</p> <p>Im Zweifelsfall überwiegt der mündliche Teil zur Ermittlung der Gesamtnote.</p>			
Anmerkungen		<p>- In der Tabelle angegebene Schwerpunktkompetenzen sind durchweg produktiv. Rezeptive Kompetenzen müssen in dienender Funktion berücksichtigt werden (Lesen, Hören, entsprechende Techniken und Strategien)</p> <p>- Dort wo Kompetenzschwerpunkte gesetzt werden können, ist darauf zu achten, dass verschiedene Kompetenzen geschult werden</p>			

zeitlicher Rahmen	Thema/Inhalt RLP	fachlich-inhaltliche Kompetenzanbindung (Kompetenzen/Standards)	Sprachbildung (Sb) Medienbildung (Mb)	Übergreifende Themen	Fächerübergreifende Schwerpunkte
6-8 Wochen	TF 3.1: Individuum und Lebenswelt Com'ero da bambino,a? <i>(ca. bis zu den Herbstferien)</i>	Integrative Kompetenzförderung: Kompetenzschwerpunkt: Lesen und Schreiben	1.3.4 Produktion/ Schreiben (Sb): Texte schreiben/ Textmuster und –bausteine anwenden Schreibstrategien anwenden 1.3.2 Rezeption/ Leseverstehen (Sb): Lesestrategien/-techniken anwenden	/	/
ca. 6 Wochen	TF 3.2: Gesellschaft und öffentliches Leben Volevo i pantaloni	Integrative Kompetenzförderung: Kompetenzschwerpunkt: HSV, Sprechen <i>(Erstellen eines Rollenspiels auf der Grundlage von Film- und Lektüreausschnitten)</i>	2.3.5 Analysieren (Mb): Gestaltung, Aussage und Botschaft von Medienangeboten 1.3.2 Rezeption/ Leseverstehen (Sb): Lesestrategien/-techniken anwenden 1.3.3 Produktion/ Sprechen (Sb): Gesaltungsmittel (Lautstärke, Körpersprache, etc.) zur Verstärkung von Redeabsichten einsetzen	Kulturelle Bildung, Gleichstellung und Gleichberechtigung der Geschlechter	/
ca. 5 Wochen	TF 3.1: Individuum und Lebenswelt L'amore	Integrative Kompetenzförderung: Kompetenzschwerpunkt: HV, Schreiben	1.3.4 Produktion/ Schreiben (Sb): Schreibstrategien anwenden 1.3.1 Rezeption/ Hörverstehen (Sb): Einzelinformationen aus medial vermittelten Texten (z. B. Hörbuch, Film, Lied,...) ermitteln und wiedergeben	Akzeptanz von Vielfalt, Gleichstellung und Gleichberechtigung der Geschlechter	/
Ende 1. Halbjahr					

Zeit ca.: 38 Wochen (Ausfall mit einkalkuliert)

ca.6 Wochen	TF 3.1: Individuum und Lebenswelt/ TF 3.2: Gesellschaft und öffentliches Leben La scuola	Integrative Kompetenzförderung: Kompetenzschwerpunkt: HSV, Interkulturelle Kompetenz <i>(Schulführung auf Italienisch erstellen → ggf. Zeitraum an Austauschbesuch anpassen)</i>	2.3.4. Produzieren (Mb): Medientechnik einschließlich Hard- und Software nach Vorgaben einsetzen 1.3.3 Produktion/ Sprechen (Sb): Mithilfe von Stichwörtern und geeigneten Redemitteln adressatengerecht vortragen	Interkulturelle Bildung	/
ca.5 Wochen	TF 3.1: Individuum und Lebenswelt/ TF 3.2: Gesellschaft und öffentliches Leben TF 3.4: Natur und Umwelt Dopo la maturità: Impegno sociale o ambientale?	Integrative Kompetenzförderung: Kompetenzschwerpunkt: Lesen, Sprechen	2.3.1 Informieren (Mb): Prüfung und Bewertung von Quellen und Informationen 2.3.6. Reflektieren (Mb): Die Konstruktion von Wirklichkeit durch Medien 1.3.2 Rezeption/ Leseverstehen (Sb): Lesestrategien/-techniken anwenden	Nachhaltige Entwicklung, Berufs- und Studienorientierung	Ethik
ca. 5 Wochen	TF 3.1: Individuum und Lebenswelt/ TF 3.2: Gesellschaft und öffentliches Leben Problemi in famiglia oggi/ La famiglia di oggi ha cambiato faccia	Integrative Kompetenzförderung: Kompetenzschwerpunkt: HSV	2.3.5 Analysieren (Mb): Gestaltung, Aussage und Botschaft von Medienangeboten 1.3.1 Rezeption/ Hörverstehen (Sb): zentrale Informationen aus medial vermittelten Texten (z.B. Radiobeitrag, ...) ermitteln und wiedergeben	Kulturelle Bildung, Gleichstellung und Gleichberechtigung der Geschlechter	Ethik, Englisch, Französisch
6 Wochen	TF 3.2: Gesellschaft und öffentliches Leben Il mondo dei media (Ecco 2 Unità 2) oder Gli stereotipi e i pregiudizi	Integrative Kompetenzförderung: Kompetenzschwerpunkt: Sprechen (Meinungsäußerung, Congiuntivo)	2.3.6. Reflektieren (Mb): Den eigenen Mediengebrauch kritisch reflektieren/ Eigener Mediengebrauch/ Chancen und Risiken des eigenen/ fremden Mediengebrauchs diskutieren	Verbraucherbildung	Ethik

Zeit ca.: 38 Wochen (Ausfall mit einkalkuliert)

			ren 1.3.3 Produktion/ Spre- chen (Sb): Beobachtungen und Betrachtungen be- schreiben und erläutern		
--	--	--	--	--	--

Formate der Leistungsbewertung:

4 Klassenarbeiten pro Schuljahr (2 Klassenarbeiten pro Halbjahr), mind. 2-3 pro Halbjahr¹

Zu den Themen:

Die im SchiC des 3. Lernjahres eingeordneten Themen sind als modulare Einheiten zu betrachten. Bei der Auswahl der Inhalte sollten besonders im 2. Halbjahr die Themenschwerpunkte in der Oberstufe berücksichtigt werden (Q1 oder Q3 und entsprechend geltende Schwerpunktthemen), um die Anschlussfähigkeit im jahrgangsübergreifenden GK zu gewährleisten.

Zur Leistungsbewertung:

Die Sek I-VO schreibt für die 10. Klasse 4 Klassenarbeiten im Jahr vor. Es empfiehlt sich, die SuS sukzessive an die Anforderungen in der Oberstufe heranzuführen.

Konkret bedeutet das, den Schwerpunkt in jeder Arbeit auf 1-2 Anforderungsbereiche (+ evtl. Grammatik) begrenzen. Des Weiteren sollten zwei Arbeiten einen Umfang von 90 Minuten haben. Die letzte Klassenarbeit soll den Charakter einer Probeklausur mit allen drei Anforderungsbereichen haben.

Textsorten:

- Gestalten: persönliche Briefe, einfaches Bewerbungs-/ Motivationsschreiben, Geschichte weiterschreiben (AFB III)
- Zusammenfassung (AFB I)
- Personenbeschreibung/ Charakterisierung (AFB II)

Ausblick:

Evtl. Konzept für ein bei Interesse angebotenes 2. WPF Italienisch (produkt-/ projektorientiert → „Mediale Kulturmittlung“)

¹ Als Test zählen auch benotete Vorträge, Rollenspiele, etc.